

ARGOMENTO	CONTENUTI
MODULO 1 – La crisi dell’Impero romano e la nascita del Medioevo	La crisi dell’Impero romano d’Occidente ● La crisi dell’Impero romano d’Occidente: cause e conseguenze. ● La nascita del Medioevo e la definizione di “secolo buio”. I regni romano-barbarici ● La nascita e le caratteristiche dei regni romano-barbarici. ● Il Regno degli Ostrogoti: Teodorico e il suo governo. ● Approfondimento: visione del documentario “Il Mausoleo di Teodorico”.
MODULO 2 – L’Età medievale	Società, economia e cultura nel Medioevo ● L’Età medievale: struttura sociale, economia e cultura (I e II parte). ● Attività cooperativa di gruppo: presentazione con Canva sul tema “L’Età medievale”. Carlo Magno ● Introduzione alla figura di Carlo Magno: vita, ascesa e contesto storico. ● L’impero carolingio: riforme amministrative, culturali e religiose; la rinascita carolingia. ● Approfondimento: visione del documentario di Alberto Angela “Carlo Magno: le battaglie e gli amori”.
MODULO 3 – Rinascimento e Grandi scoperte geografiche	Il Rinascimento ● Caratteristiche culturali e artistiche del Rinascimento; l’umanesimo e la riscoperta dell’antico. Le grandi scoperte geografiche ● Le motivazioni e i protagonisti delle esplorazioni geografiche del XV e XVI secolo.

	● La scoperta dell’America: Cristoforo Colombo, il viaggio del 1492 e le conseguenze storiche. ● Lavoro di gruppo con presentazione PowerPoint sui temi: “Il Rinascimento; le grandi scoperte geografiche; la scoperta dell’America”. Esposizione e interrogazione orale in classe.
Tematiche sviluppate nell’ambito dell’insegnamento trasversale dell’Educazione Civica (DM 183/24) e del Curricolo Verticale	Cittadinanza, inclusione e diversità culturale ● Cittadinanza e diritti: inclusione ed esclusione sociale. ● Pluralismo giuridico e legalità; gestione della diversità culturale e convivenza civile. Patrimonio culturale e identità ● Patrimonio culturale e identità collettiva nel contesto medievale e rinascimentale. Educazione e comunicazione politica ● Educazione e cultura come beni pubblici; comunicazione politica e costruzione del consenso. ● Unità e diversità in un impero multiculturale; diritti umani e incontro tra culture. ● Cittadinanza globale e prime forme di globalizzazione; collaborazione e responsabilità nei lavori di gruppo.

Metodologie didattiche adottate:

- **Lezioni dialogate e cooperative**, con stimoli per il confronto tra mondo antico e società contemporanea.
- **Discussioni in classe e lavori di gruppo**, su tematiche attuali (diritti, regole, inclusione, propaganda).
- **Visione di immagini, documenti iconografici e video didattici**, per favorire un approccio visivo e integrato.
- **Educazione alla cittadinanza attiva**, promuovendo il dialogo, l’ascolto e la partecipazione consapevole.
- **Valorizzazione dell’esperienza personale**, per facilitare l’espressione di opinioni e argomentazioni autentiche.
- **Didattica inclusiva**, con attenzione ai diversi livelli linguistici delle studentesse e adattamento dei compiti di scrittura.

Siena, 21/05/2026

IL DOCENTE

